

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

SINTESI

DIPARTIMENTO DISCIPLINARE	Scienze Motorie
RESPONSABILI	G. Adamo, L. Benevelli, M. Brattoli, L. Maffei
DESTINATARI	Le classi seconde di tutti gli indirizzi
TRIENNIO DI RIFERIMENTO	2022-2025

REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PROGETTATE

Quanto contenuto nella presente programmazione, concordato dai docenti del dipartimento disciplinare, esplicita il quadro comune delle attività didattiche del corrente anno scolastico, per i destinatari indicati nell'intestazione. Viene attuato da tutti i docenti della disciplina, compresi quelli eventualmente incaricati successivamente in corso d'anno, il cui nominativo non compare quindi nell'intestazione. La presente programmazione potrà subire delle variazioni e/o integrazioni in base alle indicazioni del CTS in relazione all'andamento della crisi pandemica.

I docenti responsabili, lavorando con le proprie classi, operano le scelte di dettaglio, relative a contenuti e metodologie, in risposta ai bisogni specifici via via rilevati e in base alle opportunità che si presentano in corso d'anno.

Tali scelte, non preventivabili a inizio anno,

- sono riconducibili in ogni caso al quadro condiviso;
- sono funzionali al raggiungimento delle competenze attese, di cui alla sezione *Dettaglio attività*;
- vengono comunicate durante lo svolgimento delle attività nell'area *Lezioni* del registro elettronico;
- sono rendicontate nella relazione a consuntivo di fine anno.

Per la valutazione degli apprendimenti tutti i docenti adottano le modalità di cui alla sezione *Verifiche*.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PERCORSO DI STUDIO (INDICARE SE ARTICOLATO IN UN SINGOLO ANNO, OPPURE IN 1°BIENNIO, 2° BIENNIO, 5°ANNO)

1 Saper gestire le capacità condizionali, coordinative, espressive ed emozionali.

2 Saper utilizzare l'espressione corporea e il movimento come forma di comunicazione interpersonale.

3 Saper gestire le capacità del punto 1 in situazioni relazionali di gruppo e/o di squadra (vedi le competenze attese per le classi prime), consolidando il rispetto delle regole (competenze afferenti a tematiche di Ed Civica), la capacità di collaborazione con i compagni e migliorando, a partire dall'esperienza, la capacità di saper risolvere problemi e prendere decisioni.

4 Conoscere la funzionalità del proprio corpo per il raggiungimento di uno stato di benessere psico-fisico.

5 Saper stabilire un rapporto corretto con l'ambiente naturale (competenza afferente alle tematiche di Ed Civica)

1 Saper gestire le capacità condizionali, coordinative, espressive ed emozionali.

SUDDIVISIONE ATTIVITÀ

1 Presentazione del programma annuale

2 Attività per il PIA (Piano Integrazione Apprendimenti della classe prima)

3 Attività sulle qualità motorie di base

4 Espressione corporea ed educazione al senso ritmico

5 Attività sui fondamentali tecnici individuali

6 Attività sportive di squadra (se autorizzate dal CTS)

7 Argomenti teorici

8 Uscite didattiche

9 Attività di recupero

Data 04/10/2022

Il coordinatore del dipartimento disciplinare
Prof. Marco Brattoli

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

DETTAGLIO ATTIVITA'

METODOLOGIE DI LAVORO UTILIZZATE NELLA DIDATTICA IN PRESENZA E A DISTANZA	
<input checked="" type="checkbox"/>	Spiegazione
<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione pratica
<input type="checkbox"/>	Discussione guidata
<input checked="" type="checkbox"/>	Lavoro di gruppo
<input checked="" type="checkbox"/>	Apprendimento tra pari
<input type="checkbox"/>	CLIL
<input type="checkbox"/>	Didattica multimediale
<input checked="" type="checkbox"/>	Condivisione di materiali ad integrazione delle lezioni
<input type="checkbox"/>	Condivisione di materiali per la personalizzazione ed il sostegno all'apprendimento
<input checked="" type="checkbox"/>	Incontri con esperti/ testimoni
<input type="checkbox"/>	Attività con obiettivi di prodotto/ compiti di realtà
<input checked="" type="checkbox"/>	Uscite didattiche
<input type="checkbox"/>	Viaggi/ stage all'estero
<input checked="" type="checkbox"/>	Attività presso soggetti esterni
<input checked="" type="checkbox"/>	Assegnazione di attività di apprendimento autonomo (flipped classroom)
<input type="checkbox"/>	Debate
<input type="checkbox"/>	Altro...

Attività 1: Presentazione dell'attività annuale			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
	Letture e commento della programmazione di materia	1	I periodo

Attività 2: Piano integrazione apprendimenti			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Saper utilizzare le specifiche gestualità tecnico/sportive individualmente ed in situazioni di gioco. Conoscenza della tecnica e delle regole dei giochi sportivi	Pallavolo: regole di gioco fondamentali individuali fondamentali di squadra Atletica: corsa di mezzo fondo Ginn. art.: capovolta avanti e indietro	10	I periodo

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

Attività 3: Attività sulle qualità motorie di base			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Saper gestire le capacità condizionali, coordinative, espressive ed emozionali. Conoscenza e controllo del proprio corpo. Miglioramento Q.M.B.	Esercizi individuali e a coppie Percorsi, circuiti e giochi con eventuale utilizzo di piccoli attrezzi.	15	I periodo II periodo

Attività 4: Attività sui fondamentali tecnici individuali			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Saper eseguire i gesti sportivi tecnici delle discipline praticate Conoscenza di gesti tecnici individuali delle discipline praticate	PALLAVOLO: esercizi per la battuta PALLACANESTRO: tiro a canestro GINN ARTISTICA: progressione a corpo libero. ATLETICA: discipline di corsa (resistenza e velocità) Fondamentali tecnici individuali di: Badminton, frisbee, pallabase e unihockey	15	I periodo II periodo

Attività 5: Attività sportive di squadra (se autorizzate dal CTS)			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Saper utilizzare l'espressione corporea e il movimento come forma di comunicazione interpersonale. Senso ritmico. Consapevolezza delle proprie potenzialità espressive. Sviluppo di modalità organizzative e collaborative.	Preparazione di coreografie con accompagnamento musicale.	6	I periodo II periodo

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

Attività 6: Argomenti teorici			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Saper gestire le capacità del fase 2 in situazioni relazionali di gruppo e/o di squadra rispettando le regole, consolidando la capacità di collaborare con i compagni e migliorando, a partire dall'esperienza, la capacità di saper risolvere problemi e prendere decisioni. Conoscenza dei gesti tecnici, delle regole, dei ruoli e delle posizioni in campo.	Circuiti, giochi collettivi, di squadra e pre-sportivi. Pallavolo: regole, ruoli, arbitraggio; partite e situazioni di gara. Pallacanestro: regole, ruoli, arbitraggio; partite e situazioni di gara dal 3 vs 3 al 5vs 5. Badminton, frisbee, pallabase e unihockey Apparato muscolare Capacità coordinative e condizionali	15	I periodo II periodo

Attività 7: Uscite didattiche e attività integrative (se autorizzate dal CTS)			
Competenze attese/abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo d'esecuzione
Ed ambientale Saper stabilire un rapporto corretto con l'ambiente naturale Competenze chiave di cittadinanza Sviluppo di capacità organizzative e collaborative. Sviluppo dell'autostima e della capacità di risolvere problemi e prendere decisioni (life skills)	Percorso di abilità in sicurezza in ambiente naturale. (Attività con esperti per progetto ed. ambientale e Ed Civica) Attività di team building e percorsi c/o parco avventura (per lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza e Ed. Civica)	4	II periodo

Attività di recupero:			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
	Due possibili modalità per il recupero, a seconda delle scelte del docente: <ul style="list-style-type: none"> • In itinere eventualmente riducendo il monte-ore di alcune fasi • Apprendimento cooperativo in orario curriculare Azioni, obiettivi, contenuti e verifiche saranno specificati nel piano di recupero dal singolo docente		I periodo II periodo

VERIFICHE*

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

NUMERO MINIMO DI VALUTAZIONI PER PERIODO VALUTATIVO: NUMERO MINIMO DI VALUTAZIONI PER PERIODO: 3 DI CUI 1 TEORICA E 2 PRATICHE (NEL CASO DI UN RITORNO ALLA DAD AL 100%, VERRANNO SVOLTE 2 VALUTAZIONI TEORICHE)		
TIPO VERIFICA DIDATTICA IN PRESENZA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
Prova orale e scritta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Completezza e organizzazione dei contenuti (peso 2) 2. Utilizzo di lessico appropriato e definizioni corrette (peso 1) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisizione dei contenuti minimi dell'argomento trattato 2. Utilizzo corretto del lessico base e delle definizioni fondamentali dell'argomento trattato
Prova pratica di tipo qualitativo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padronanza e fluidità del gesto tecnico 2. Conoscenza ed esecuzione corretta della sequenza richiesta 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riproduzione del gesto tecnico richiesto con livelli minimi 2. Esecuzione corretta del 60% della sequenza del movimento richiesto
Prova pratica di tipo quantitativo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correttezza esecutiva, fluidità del movimento 2. Risultato acquisito (tempi o misure) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riproduzione del gesto motorio richiesto con livelli minimi 2. Raggiungimento dei minimi previsti nelle tabelle di valutazione concordate per ogni attività
Ideazione ed esecuzione di una coreografia in gruppo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correttezza esecutiva, fluidità del movimento e senso ritmico 2. Conoscenza ed esecuzione corretta della sequenza richiesta 3. Composizione 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riproduzione del gesto motorio richiesto con livelli minimi 2. Esecuzione corretta del 60% della sequenza del movimento richiesto 3. Rispetto delle richieste minime
TIPO VERIFICA DIDATTICA A DISTANZA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
Prova scritta (relazione scritta con lavoro a gruppi)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Completezza contenuti della relazione 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppo minimo dei contenuti in relazione alle richieste predefinite dalla traccia
Prova orale (interrogazione on line)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza delle capacità motorie e degli argomenti trattati 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisizione dei contenuti minimi dell'argomento trattato.