

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

SINTESI

DIPARTIMENTO DISCIPLINARE	SPAGNOLO
RESPONSABILI	Tutti i docenti incaricati a tempo determinato/indeterminato
DESTINATARI	CLASSI PRIME LICEO LINGUISTICO
TRIENNIO DI RIFERIMENTO	2022 - 2025

REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PROGETTATE

1. Quanto contenuto nella presente progettazione, concordato dai docenti del dipartimento disciplinare, esplicita il quadro comune delle attività didattiche del corrente triennio, per i destinatari indicati nell'intestazione.
2. I docenti responsabili, lavorando con le proprie classi, operano le scelte di adattamento specifico, che
 - sono riconducibili al quadro condiviso;
 - sono funzionali ai bisogni rilevati ed al raggiungimento delle competenze attese, di cui alla sezione *Dettaglio attività*;
 - sono funzionali alle competenze comuni del consiglio di classe;
 - vengono comunicate durante lo svolgimento delle attività nell'area *Lezioni* del registro elettronico;
 - sono rendicontate nella relazione a consuntivo di fine anno.
3. Per la valutazione degli apprendimenti tutti i docenti adottano le modalità di cui alla sezione *Verifiche*.
4. Per il singolo anno scolastico intermedio, il dipartimento, sulla base degli esiti raggiunti, valuta criticità e positività, e pianifica i correttivi alle criticità.
5. Apporta le modifiche alla progettazione triennale in base all'efficacia dei correttivi sperimentati negli anni intermedi.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PERCORSO DI STUDIO (INDICARE SE ARTICOLATO IN UN **SINGOLO ANNO**, OPPURE IN 1°BIENNIO, 2° BIENNIO, 5°ANNO)

Raggiungimento di una competenza linguistico-comunicativa di base della lingua spagnola che permetta agli alunni di comprendere ed esprimersi in semplici situazioni reali e quotidiane e nei rapporti interpersonali.

Al termine del primo anno l'alunno sarà in grado di:

- presentarsi, chiedere e dare informazioni personali di base;
- capire frasi ed espressioni relative a se stesso, la famiglia, luoghi d'interesse, gusti e preferenze
- partecipare a conversazioni brevi in situazioni strutturate che richiedano scambi semplici e diretti su questioni conosciute ed abituali;
- descrivere in termini semplici alcuni aspetti del suo ambiente;
- rispondere e porre domande, scambiare idee e informazioni su temi della vita quotidiana, lo studio, il tempo libero.
- conversare in situazioni strutturate e dialoghi brevi.

Competenza corrispondente ai livelli **A1 -> A1+** del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

SUDDIVISIONE ATTIVITÀ

ATTIVITÀ 1: COMPRESIONE orale e scritta
ATTIVITÀ 2: ESPRESSIONE orale e scritta
ATTIVITÀ 3: RIFLESSIONE GRAMMATICALE
ATTIVITÀ 4: SVILUPPO LESSICALE
ATTIVITÀ 5: CONVERSAZIONE/INTERAZIONE
ATTIVITÀ 6: CULTURA SPAGNOLA E ISPANOAMERICANA
ATTIVITÀ DI RECUPERO

Data 10/10/2022

Il coordinatore del dipartimento disciplinare Maria Stella Di Giacomo

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

DETTAGLIO ATTIVITA'

METODOLOGIE DI LAVORO UTILIZZATE NELLA DIDATTICA IN PRESENZA E A DISTANZA
<input type="checkbox"/> Spiegazione <input type="checkbox"/> Lezione pratica <input type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Apprendimento tra pari <input type="checkbox"/> Didattica multimediale <input type="checkbox"/> Condivisione di materiali ad integrazione delle lezioni <input type="checkbox"/> Condivisione di materiali per la personalizzazione ed il sostegno all'apprendimento <input type="checkbox"/> Incontri con esperti/ testimoni <input type="checkbox"/> Attività con obiettivi di prodotto/ compiti di realtà <input type="checkbox"/> Uscite didattiche <input type="checkbox"/> Viaggi/ stage all'estero <input type="checkbox"/> Attività presso soggetti esterni <input type="checkbox"/> Assegnazione di attività di apprendimento autonomo (flipped classroom)

Attività 1: COMPrensione orale e scritta			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Sa capire un discorso orale articolato con chiarezza e ritmo adeguato a conteso; capisce testi scritti brevi e semplici su tematiche quotidiane che contengano un vocabolario di uso frequente o relazionato con l'ambito scolastico o il lavoro.	<ul style="list-style-type: none"> • Domande su semplici brani di livello di lingua base. • Domande relative al quotidiano. • Ascolto di materiale audio o altro materiale autentico. • Visione di semplici e brevi filmati televisivi. • Lettere o e-mail informali. • Dialoghi o altri brani proposti dal libro di testo. • Testi autentici. • Letture graduate. 		TRIMESTRE PENTAMESTRE

Attività 2: ESPRESSIONE orale e scritta			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Sa fare una descrizione o semplice presentazione di persone, condizioni di vita, attività quotidiane, cose che piacciono o non piacciono, utilizzando frasi e orazioni semplici legate da semplici connettori quali "y", "pero", "porque".	FUNZIONI COMUNICATIVE I PERIODO: Saludar y despedirse. Cómo presentarse. Hablar en la clase de español. Hablar de la hora. Pedir y dar información personal. Describir personas. Expresar estados físicos y estados de ánimo. Hablar de la familia. II PERIODO: Hablar de la profesión. Hablar de mascotas. Hablar de la existencia y de la ubicación. De compras. Hablar de los horarios. Hablar de cuando se hace algo. Hablar de acciones presentes. <ul style="list-style-type: none"> • Rispondere in modo pertinente a domande sulla quotidianità. • Risposte a domande di comprensione. • Applicazione delle regole grammaticali. • Cartoline, lettere, email. 		TRIMESTRE PENTAMESTRE

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizioni. • Brevi composizioni. • Riassunti ed esposizioni guidati. • Risposte scritte a domande su semplici letture o su azioni quotidiane. • Semplici traduzioni di frasi o brani. 			
--	---	--	--	--

Attività 3: RIFLESSIONE GRAMMATICALE				
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento	
Saper utilizzare in forma sufficientemente corretta le strutture grammaticali apprese.	<p>Studio ed applicazione delle principali regole grammaticali:</p> <p>I Periodo: El alfabeto. Pronombres personales sujeto. Verbo ser en presente de indicativo. Artículos determinados e indeterminados. Presente de indicativo regular. Pronombres y verbos reflexivos. Verbos irregulares estar y tener. Interrogativos. Formación del femenino. Formación del plural. Adjetivos y pronombres demostrativos. Verbos irregulares con cambio vocálico: E->IE; O->UE; E->I.</p> <p>II Periodo: Verbos con irregularidades propias. Contraste entre ser y estar. Posesivos formas átonas. Posesivos formas tónicas. Indefinidos variables. Indefinidos invariables. Muy/mucho. Hay, está/están. El grado superlativo del adjetivo. Pronombres complemento directo (CD). Otras irregularidades de presente: verbos en -uir. Verbos con la primera persona irregular. Cambio ortográfico en la primera persona. Formación del gerundio. Preposiciones: algunos usos. La preposición italiana da. Contraste por/para.</p>		TRIMESTRE PENTAMESTRE	

Attività 4: SVILUPPO LESSICALE				
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento	
Sapersi esprimere in maniera corretta e adatta al contesto utilizzando il lessico di base.	<p>I Periodo: Los días de la semana. Los colores. Los numeros del 0 al 100. Las estaciones y los meses del año. Países y ciudadanos del mundo. El aspecto físico y el carácter. Estados físicos y estados de ánimo. La familia.</p> <p>II Periodo: Las profesiones. Mascotas y otros animales. Las tiendas para ir de compras. Las ubicaciones. Ropa y complementos. Tejidos y estampados. Los números del 100 en adelante. En la tienda. La casa. Los números ordinales. Muebles y demás. Acciones habituales.</p>		TRIMESTRE PENTAMESTRE	

Attività 5: CONVERSAZIONE/INTERAZIONE				
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento	
Saper conversare utilizzando un livello elementare della lingua. Interagire su semplici argomenti proposti dall'insegnante traendo spunto da situazioni comuni. Descrivere in modo semplice ed essenziale immagini, situazioni e persone.	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione di immagini; • Descrizione di situazioni; • Lettura e sintesi di semplici brani; • Civiltà di uno o più paesi ispanofoni; 		TRIMESTRE PENTAMESTRE	

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di rinforzo di quanto fatto in classe (funzioni comunicative); • Riutilizzo delle strutture grammaticali apprese; • Rinforzo e ampliamento del lessico. 		
--	--	--	--

Attività 6: CULTURA SPAGNOLA E ISPANOAMERICANA			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Sapere parlare di alcune realtà relative alla cultura e società dei Paesi ispanofoni.	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti della cultura spagnola e di altri paesi ispanofoni. Eventuale lettura di un racconto in versione semplificata. 		TRIMESTRE PENTAMESTRE

Attività di recupero	Periodo d'esecuzione
Recupero in itinere	TRIMESTRE E PENTAMESTRE

VERIFICHE*		
NUMERO MINIMO DI VALUTAZIONI PER PERIODO VALUTATIVO		
PRIMO PERIODO (TRIMESTRE): 3 (2 VERIFICHE SCRITTE E 1 VERIFICA ORALE)		
SECONDO PERIODO (PENTAMESTRE): 5 (3 VERIFICHE SCRITTE E 2 VERIFICHE ORALI)		
TIPO VERIFICA IN PRESENZA*	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI (SUFFICIENTE SE CORRETTO ALMENO IL 70%)
PROVA DI LINGUA		
SCRITTO		
Comprensión de lectura Quesiti a risposta chiusa o aperta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensione del messaggio 2. Risposta formalmente corretta e con un lessico appropriato 3. Rielaborazione formale personale del testo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sufficiente se comprende il messaggio di base 2. Sufficiente se l'esposizione è complessivamente corretta e comprensibile. 3. Rielaborazione essenziale del testo
Expresión escrita Produzione di testi brevi e semplici, lettere e dialoghi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pertinenza e aderenza alla traccia 2. Correttezza grammaticale 3. Conoscenza e proprietà lessicale, correttezza ortografica 4. Rielaborazione linguistica personale ed efficacia del messaggio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generale pertinenza e aderenza alla traccia data 2. Conoscenza delle regole morfosintattiche 3. Uso del lessico appropriato 4. Esposizione chiara e coerente
Gramática y Vocabulario (Conciencia Comunicativa) Esercizi Completamento, Traduzione, Quesiti a Risposta Chiusa a Aperta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correttezza grammaticale 2. Conoscenza e proprietà lessicale, correttezza ortografica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza delle regole morfosintattiche 2. Uso del lessico appropriato
ORALE		
Comprensión auditiva uesiti a risposta chiusa o aperta	Comprensione del messaggio orale	Sufficiente se comprende il messaggio di base

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

Expresión oral conversazione, risposte a domande dell'insegnante, esposizione di un tema e di opinioni personali	1. Comprensione del messaggio 2. Risposta formalmente corretta, con un lessico appropriato e pronuncia corretta 3. Completezza della risposta, eventuale originalità	1. sufficiente se comprende il messaggio di base 2. Sufficiente se l'esposizione è complessivamente corretta, coerente e ben pronunciata 3. Risposta sufficientemente esauriente
PROVA DI CULTURA/LETTERATURA		
SCRITTO		
Expresión escrita Esposizione di argomenti quesiti a risposta chiusa o aperta	1. Capacità di selezionare i contenuti in funzione della traccia data 2. Correttezza grammaticale, conoscenza e proprietà lessicale, correttezza ortografica 3. Rielaborazione linguistica personale ed efficacia del messaggio 4. Conoscenza dei contenuti	1. Generale pertinenza e aderenza alla traccia data 2. Sufficiente conoscenza delle regole morfosintattiche e uso del lessico appropriato 3. Esposizione chiara e coerente 4. Conoscenza sufficiente dei dati principali
ORALE		
Expresión oral Risposte a domande dell'insegnante, esposizione di un tema	1. Capacità di selezionare i contenuti 2. Correttezza grammaticale, conoscenza e proprietà lessicale, pronuncia corretta 3. Rielaborazione linguistica personale, efficacia del messaggio ed eventuale originalità	1. Comprensione del quesito e complessiva pertinenza della risposta 2. Sufficienti conoscenze delle regole morfosintattiche, uso del lessico appropriato e corretta pronuncia 3. Esposizione chiara e coerente
TIPO VERIFICA A DISTANZA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
IN CASO DI SITUAZIONE DI EMERGENZA SI VALUTERANNO E COMUNICHERANNO A GLI STUDENTI LE TIPOLOGIE DI PROVA SCRITTA/ORALE		
* Se in uso, inserire la griglia/ rubrica di valutazione al posto della presente tabella.		