

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

SINTESI

DIPARTIMENTO DISCIPLINARE	SPAGNOLO
RESPONSABILI	Tutti i docenti incaricati a tempo determinato/indeterminato
DESTINATARI	CLASSI SECONDE LICEO LINGUISTICO
TRIENNIO DI RIFERIMENTO	2022 - 2025

REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PROGETTATE

1. Quanto contenuto nella presente progettazione, concordato dai docenti del dipartimento disciplinare, esplicita il quadro comune delle attività didattiche del corrente triennio, per i destinatari indicati nell'intestazione.
2. I docenti responsabili, lavorando con le proprie classi, operano le scelte di adattamento specifico, che
 - sono riconducibili al quadro condiviso;
 - sono funzionali ai bisogni rilevati ed al raggiungimento delle competenze attese, di cui alla sezione *Dettaglio attività*;
 - sono funzionali alle competenze comuni del consiglio di classe;
 - vengono comunicate durante lo svolgimento delle attività nell'area *Lezioni* del registro elettronico;
 - sono rendicontate nella relazione a consuntivo di fine anno.
3. Per la valutazione degli apprendimenti tutti i docenti adottano le modalità di cui alla sezione *Verifiche*.
4. Per il singolo anno scolastico intermedio, il dipartimento, sulla base degli esiti raggiunti, valuta criticità e positività, e pianifica i correttivi alle criticità.
5. Apporta le modifiche alla progettazione triennale in base all'efficacia dei correttivi sperimentati negli anni intermedi.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PERCORSO DI STUDIO (INDICARE SE ARTICOLATO IN UN **SINGOLO ANNO**, OPPURE IN 1°BIENNIO, 2° BIENNIO, 5°ANNO)

Raggiungimento di una competenza linguistico-comunicativa di livello medio che permetta agli alunni di comprendere ed esprimersi in situazioni reali e quotidiane e nei rapporti interpersonali che richiedano uno scambio semplice e diretto di informazioni.

Al termine del **secondo** anno l'alunno sarà in grado di:

- descrivere e raccontare in termini semplici alcuni aspetti del suo passato e del suo ambiente;
- comprendere i punti principali di testi chiari che trattino tematiche conosciute e che utilizzino la lingua standard;
- produrre testi semplici e coerenti su tematiche familiari o di interesse personale;
- descrivere esperienze e fatti, giustificare brevemente le proprie opinioni e spiegare i propri programmi;
- scambiare, verificare, confermare informazioni, affrontare situazioni meno comuni e spiegare il motivo di un problema;
- esprimersi su temi più astratti e culturali quali film, libri, musica, ecc.

Competenza corrispondente ai livelli **A1+ -> A2** del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

SUDDIVISIONE ATTIVITÀ

ATTIVITÀ 1: COMPrensione orale e scritta

ATTIVITÀ 2: ESPRESSIONE orale e scritta

ATTIVITÀ 3: RIFLESSIONE GRAMMATICALE

ATTIVITÀ 4: SVILUPPO LESSICALE

ATTIVITÀ 5: CONVERSAZIONE/INTERAZIONE

ATTIVITÀ 6: CULTURA SPAGNOLA E ISPANOAMERICANA

ATTIVITÀ di recupero

Data 10/10/2022

Il coordinatore del dipartimento disciplinare Maria Stella Di Giacomo

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

DETTAGLIO ATTIVITA'

METODOLOGIE DI LAVORO UTILIZZATE NELLA DIDATTICA IN PRESENZA E A DISTANZA
<input type="checkbox"/> Spiegazione <input type="checkbox"/> Lezione pratica <input type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Apprendimento tra pari <input type="checkbox"/> Didattica multimediale <input type="checkbox"/> Condivisione di materiali ad integrazione delle lezioni <input type="checkbox"/> Condivisione di materiali per la personalizzazione ed il sostegno all'apprendimento <input type="checkbox"/> Incontri con esperti/ testimoni <input type="checkbox"/> Attività con obiettivi di prodotto/ compiti di realtà <input type="checkbox"/> Uscite didattiche <input type="checkbox"/> Viaggi/ stage all'estero <input type="checkbox"/> Attività presso soggetti esterni <input type="checkbox"/> Assegnazione di attività di apprendimento autonomo (flipped classroom)

Attività 1: COMPrensione orale e scritta			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Sa capire sia il messaggio globale che i dettagli specifici di un discorso orale articolato con chiarezza e con un ritmo normale; sa comprendere testi scritti brevi e semplici che trattino tematiche concrete relazionate con la vita quotidiana e contengano un vocabolario di uso frequente.	<ul style="list-style-type: none"> • Domande su brani di livello medio. • Domande generiche relative al quotidiano. • Ascolto di materiale audio o altro materiale autentico. • Visione di semplici e brevi filmati. • Lettere o e-mail informali • Dialoghi o altri brani proposti dal libro di testo. • Testi autentici. • Letture graduate. 		TRIMESTRE PENTAMESTRE

Attività 2: ESPRESSIONE orale e scritta			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Sa fare una descrizione semplice e fluida su temi di suo interesse. Sa scrivere testi semplici e coesi sempre su tematiche quotidiane di suo interesse collegando in una sequenza ordinata e lineare un insieme di diversi e brevi elementi.	FUNZIONI COMUNICATIVE I Periodo: Dar consejos e instrucciones. Expresar gustos y acuerdo o desacuerdo. Pedir y dar la opinión, valorar. Hablar de la salud y expresar obligación. Hablar del tiempo atmosférico. II Periodo: Hacer la compra. Contar un acontecimiento pasado. Hablar de planes, proyectos o intenciones. Organizar planes y proyectos. Quedar con alguien y proponer una alternativa. Hacer predicciones y promesas. En el restaurante. Producción y consumo responsables. <ul style="list-style-type: none"> • Risposte a domande di comprensione. • Riassunto delle storie proposte dal materiale audio e audiovisivo. • Applicazione delle regole grammaticali apprese. • Lettere ed email. • Descrizioni. 		TRIMESTRE PENTAMESTRE

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi composizioni • Riassunti ed esposizioni guidati. • Risposte scritte a domande su semplici letture o su azioni quotidiane. • Traduzioni di frasi o brani di difficoltà progressiva. 		
--	---	--	--

Attività 3: RIFLESSIONE GRAMMATICALE			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Saper utilizzare in forma sufficientemente corretta le strutture grammaticali apprese.	<p>Studio ed applicazione delle principali regole grammaticali:</p> <p>I Periodo: Pronombres personales de complemento indirecto (C.I.). Pronombres combinados (C.I. + C.D.) Verbo <i>gustar</i> y otros verbos similares. Comparativos. Contraste entre <i>muy / tan</i> y <i>mucho / tanto</i>. Imperativo afirmativo. Imperativo afirmativo y pronombres complemento. Pretérito imperfecto. Formación del participio. Tiempos compuestos. Relaciones temporales pasado/presente. <i>Ir y venir / llevar y traer</i>.</p> <p>II Periodo: Pretérito indefinido de indicativo: verbos regulares. Verbos irregulares (1): ser, ir, dar. Verbos irregulares (2): cambios vocálicos. Verbos irregulares (3): cambios ortográficos. Verbos irregulares (4): raíces irregulares y terminaciones propias. Contraste de los tiempos del pasado. Hablar del futuro. Futuro simple y compuesto. Perífrasis verbales (1). Contraste por / para (2). Verbos con preposición (1)</p>		TRIMESTRE PENTAMESTRE

Attività 4: SVILUPPO LESSICALE			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Sapersi esprimere in maniera corretta e adatta al contesto utilizzando il lessico adeguato.	<p>I Periodo: Partes del cuerpo y de la cara. Posiciones del cuerpo. El mundo del deporte. Adjetivos para valorar. Salud y bienestar. El tiempo libre. Medios de transporte. El tiempo atmosférico. Acción por el clima.</p> <p>II Periodo: Los alimentos. Adjetivos para hablar de la comida. Envases, cantidades y tiendas de alimentación. Lugares de entretenimiento. En la mesa. El restaurante.</p>		TRIMESTRE PENTAMESTRE

Attività 5: CONVERSAZIONE/INTERAZIONE			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Saper conversare utilizzando un livello medio della lingua su argomenti proposti dall'insegnante traendo spunto da situazioni comuni. Descrivere in modo semplice ma spontaneo immagini, situazioni e persone. Esprimere la propria opinione su brevi brani letti a casa o in classe.	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione di immagini • Descrizione di situazioni • Lettura e sintesi di semplici brani • Esercizi di rinforzo di quanto fatto in classe (funzioni comunicative) • Riutilizzo delle strutture grammaticali apprese • Rinforzo e ampliamento del lessico 		TRIMESTRE PENTAMESTRE

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

Attività 6: CULTURA SPAGNOLA E ISPANOAMERICANA			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Sapere parlare di alcune realtà relative alla cultura e società dei Paesi ispanofoni	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti della cultura spagnola e di altri paesi ispanofoni. • Eventuale lettura di un racconto in versione semplificata. 		TRIMESTRE PENTAMESTRE

Attività di recupero	Periodo d'esecuzione
Recupero in itinere	TRIMESTRE E PENTAMESTRE

VERIFICHE*		
NUMERO MINIMO DI VALUTAZIONI PER PERIODO VALUTATIVO		
PRIMO PERIODO (TRIMESTRE): 3 (2 VERIFICHE SCRITTE E 1 VERIFICA ORALE)		
SECONDO PERIODO (PENTAMESTRE): 5 (3 VERIFICHE SCRITTE E 2 VERIFICHE ORALI)		
TIPO VERIFICA IN PRESENZA*	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI (SUFFICIENTE SE CORRETTO ALMENO IL 70%)
PROVA DI LINGUA		
SCRITTO		
Comprensión de lectura Quesiti a risposta chiusa o aperta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensione del messaggio 2. Risposta formalmente corretta e con un lessico appropriato 3. Rielaborazione formale personale del testo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sufficiente se comprende il messaggio di base 2. Sufficiente se l'esposizione è complessivamente corretta e comprensibile. 3. Rielaborazione essenziale del testo
Expresión escrita Produzione di testi brevi e semplici, lettere e dialoghi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pertinenza e aderenza alla traccia 2. Correttezza grammaticale 3. Conoscenza e proprietà lessicale, correttezza ortografica 4. Rielaborazione linguistica personale ed efficacia del messaggio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generale pertinenza e aderenza alla traccia data 2. Conoscenza delle regole morfosintattiche 3. Uso del lessico appropriato 4. Esposizione chiara e coerente
Gramática y Vocabulario (Conciencia Comunicativa) Esercizi Completamento, Traduzione, Quesiti a Risposta Chiusa a Aperta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correttezza grammaticale 2. Conoscenza e proprietà lessicale, correttezza ortografica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza delle regole morfosintattiche 2. Uso del lessico appropriato
ORALE		
Comprensión auditiva uesiti a risposta chiusa o aperta	Comprensione del messaggio orale	Sufficiente se comprende il messaggio di base

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

Expresión oral conversazione, risposte a domande dell'insegnante, esposizione di un tema e di opinioni personali	1. Comprensione del messaggio 2. Risposta formalmente corretta, con un lessico appropriato e pronuncia corretta 3. Completezza della risposta, eventuale originalità	1. sufficiente se comprende il messaggio di base 2. Sufficiente se l'esposizione è complessivamente corretta, coerente e ben pronunciata 3. Risposta sufficientemente esauriente
PROVA DI CULTURA/LETTERATURA		
SCRITTO		
Expresión escrita Esposizione di argomenti quesiti a risposta chiusa o aperta	1. Capacità di selezionare i contenuti in funzione della traccia data 2. Correttezza grammaticale, conoscenza e proprietà lessicale, correttezza ortografica 3. Rielaborazione linguistica personale ed efficacia del messaggio 4. Conoscenza dei contenuti	1. Generale pertinenza e aderenza alla traccia data 2. Sufficiente conoscenza delle regole morfosintattiche e uso del lessico appropriato 3. Esposizione chiara e coerente 4. Conoscenza sufficiente dei dati principali
ORALE		
Expresión oral Risposte a domande dell'insegnante, esposizione di un tema	1. Capacità di selezionare i contenuti 2. Correttezza grammaticale, conoscenza e proprietà lessicale, pronuncia corretta 3. Rielaborazione linguistica personale, efficacia del messaggio ed eventuale originalità	1. Comprensione del quesito e complessiva pertinenza della risposta 2. Sufficienti conoscenze delle regole morfosintattiche, uso del lessico appropriato e corretta pronuncia 3. Esposizione chiara e coerente
TIPO VERIFICA A DISTANZA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
IN CASO DI SITUAZIONE DI EMERGENZA SI VALUTERANNO E COMUNICHERANNO A GLI STUDENTI LE TIPOLOGIE DI PROVA SCRITTA/ORALE		
* Se in uso, inserire la griglia/ rubrica di valutazione al posto della presente tabella.		