

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

SINTESI

DIPARTIMENTO DISCIPLINARE	SPAGNOLO
RESPONSABILI	Tutti i docenti incaricati a tempo determinato/indeterminato
DESTINATARI	CLASSI TERZE - LICEO SCIENZE UMANE opzione ECONOMICO SOCIALE
TRIENNIO DI RIFERIMENTO	2022-2025

REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PROGETTATE

1. Quanto contenuto nella presente progettazione, concordato dai docenti del dipartimento disciplinare, esplicita il quadro comune delle attività didattiche del corrente triennio, per i destinatari indicati nell'intestazione.
2. I docenti responsabili, lavorando con le proprie classi, operano le scelte di adattamento specifico, che
 - sono riconducibili al quadro condiviso;
 - sono funzionali ai bisogni rilevati ed al raggiungimento delle competenze attese, di cui alla sezione *Dettaglio attività*;
 - sono funzionali alle competenze comuni del consiglio di classe;
 - vengono comunicate durante lo svolgimento delle attività nell'area *Lezioni* del registro elettronico;
 - sono rendicontate nella relazione a consuntivo di fine anno.
3. Per la valutazione degli apprendimenti tutti i docenti adottano le modalità di cui alla sezione *Verifiche*.
4. Per il singolo anno scolastico intermedio, il dipartimento, sulla base degli esiti raggiunti, valuta criticità e positività, e pianifica i correttivi alle criticità.
5. Apporta le modifiche alla progettazione triennale in base all'efficacia dei correttivi sperimentati negli anni intermedi.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PERCORSO DI STUDIO (INDICARE SE ARTICOLATO IN **UN SINGOLO ANNO**, OPPURE IN 1°BIENNIO, 2° BIENNIO, 5°ANNO)

Raggiungimento di una competenza linguistico-comunicativa di livello medio sufficiente per comprendere e reagire adeguatamente e con sufficiente scioltezza nelle situazioni più comuni della vita quotidiana e per comunicare desideri e necessità in forma basilare.

Al termine del **terzo** anno l'alunno sarà in grado di:

- Comprendere i punti principali di testi (scritti e orali) che trattino tematiche conosciute (lavoro, studio, tempo libero) e che utilizzino la lingua standard.
- Produrre testi chiari e coerenti, seppur semplici, su tematiche attuali o di interesse personale.
- Descrivere esperienze, desideri, aspirazioni.
- Raccontare avvenimenti, storie, trama di un libro, di un film.
- Argomentare e sostenere in maniera semplice le proprie opinioni.
- Scambiare, verificare o confermare informazioni su temi abituali di interesse personale o relativi alla vita quotidiana.
- Affrontare situazioni meno comuni e spiegare il motivo di un problema.
- Dare consigli, suggerimenti, fare comparazioni e previsioni.

Competenza corrispondente al livello **A2+ -> B1** del Quadro Comune Europeo di Riferimento

SUDDIVISIONE ATTIVITÀ

ATTIVITÀ 1: COMPrensione orale e scritta

ATTIVITÀ 2: ESPRESSIONE orale e scritta

ATTIVITÀ 3: RIFLESSIONE GRAMMATICALE

ATTIVITÀ 4: SVILUPPO LESSICALE

ATTIVITÀ 5: CONVERSAZIONE/INTERAZIONE

ATTIVITÀ 6: CULTURA SPAGNOLA E ISPANOAMERICANA/LETTERATURA

ATTIVITÀ di recupero

Data 10/10/2022

Il coordinatore del dipartimento disciplinare Maria Stella Di Giacomo

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

DETTAGLIO ATTIVITA'

METODOLOGIE DI LAVORO UTILIZZATE NELLA DIDATTICA IN PRESENZA E A DISTANZA
<input type="checkbox"/> Spiegazione <input type="checkbox"/> Lezione pratica <input type="checkbox"/> Discussione guidata <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo <input type="checkbox"/> Apprendimento tra pari <input type="checkbox"/> Didattica multimediale <input type="checkbox"/> Condivisione di materiali ad integrazione delle lezioni <input type="checkbox"/> Condivisione di materiali per la personalizzazione ed il sostegno all'apprendimento <input type="checkbox"/> Incontri con esperti/ testimoni <input type="checkbox"/> Attività con obiettivi di prodotto/ compiti di realtà <input type="checkbox"/> Uscite didattiche <input type="checkbox"/> Viaggi/ stage all'estero <input type="checkbox"/> Attività presso soggetti esterni <input type="checkbox"/> Assegnazione di attività di apprendimento autonomo (flipped classroom)

Attività 1: COMPRESIONE orale e scritta			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
<p>Sa capire sia il messaggio globale che i dettagli specifici di un discorso orale articolato con chiarezza e con un accento normale e testi scritti di difficoltà media che trattino tematiche concrete relazionate con la vita quotidiana, il lavoro, il racconto di avvenimenti e sentimenti, e contengano un vocabolario di uso frequente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Domande su brani di livello medio • Domande generiche relative al quotidiano • Ascolto di materiale audio o altro materiale autentico • Visione di video. • Lettere o e-mail • Dialoghi o altri brani proposti dal libro di testo • Testi autentici • Letture graduate 		<p>Trimestre Pentamestre</p>

Attività 2: ESPRESSIONE orale e scritta			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
<p>Sa fare una descrizione chiara e articolata su temi di suo interesse. Sa narrare storie, la trama di un libro o di un film, esprimere le proprie emozioni e stati d'animo.</p> <p>Sa scrivere testi chiari e coesi su tematiche quotidiane di suo interesse collegando in una sequenza ordinata e lineare un insieme di diversi e brevi elementi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere in modo pertinente a domande su temi quotidiani. • Risposte a domande di comprensione. • Riassunto delle storie proposte dal materiale audio e audiovisivo • Applicazione delle regole grammaticali apprese. • Lettere ed email. • Descrizioni. • Brevi composizioni. • Riassunti ed esposizioni guidati. • Risposte scritte a domande su semplici letture o su azioni quotidiane. • Traduzioni di frasi o brani (di difficoltà progressiva). <p>FUNZIONI COMUNICATIVE I Periodo: Conceder y denegar permiso. Moverse por la ciudad. Identificar</p>		<p>Trimestre Pentamestre</p>

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

	personas o cosas. Valorar en pasado. Organizar un relato o un texto. Hablar del tiempo. Narrar experiencias pasadas. Expresar la duración. II Periodo: Hablar del futuro incierto. Referirse a acciones futuras. Hablar por teléfono. Hablar de las características. Pedir y dar consejos.		
--	--	--	--

Attività 3: RIFLESSIONE GRAMMATICALE			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Saper utilizzare in forma sufficientemente corretta le strutture grammaticali apprese	Studio ed applicazione delle principali regole grammaticali: I Periodo : Morfología del presente de subjuntivo. Otros verbos irregulares. El imperativo afirmativo. El imperativo negativo. Imperativo+ pronombres. Usos del imperativo. Contraste entre <i>ser</i> y <i>estar</i> . Contraste entre <i>muy</i> , <i>mucho/tan</i> - <i>tanto</i> . Pretérito imperfecto de subjuntivo. Morfología de los tiempos compuestos de subjuntivo. II Periodo: Algunas perifrasis verbales. Relaciones temporales: pasado/presente. La perifrasis <i>estar</i> + <i>gerundio</i> en pasado. Oraciones independientes. Contraste del uso de los artículos entre italiano y español. Morfología del futuro regular. Usos del futuro. Expresiones de futuro. Oraciones temporales. Nexos temporales. El condicional. La probabilidad. Los relativos. Oraciones adjetivas o de relativo. Oraciones modales		Trimestre Pentamestre

Attività 4: SVILUPPO LESSICALE			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Sapersi esprimere in maniera corretta e adatta al contesto utilizzando il lessico adeguato	I Periodo: En la ciudad. Verbos para dar indicaciones. Expresiones con ser o estar. La vida en sociedad. El tiempo atmosférico. De viaje. De vacaciones. El aseo personal. II Periodo: Paisaje y accidentes geográficos. Otros animales. El medio ambiente. El teléfono. El ordenador. La Red. El correo.		Trimestre Pentamestre

Attività 5: CONVERSAZIONE/INTERAZIONE			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
Saper conversare in maniera relativamente spontanea utilizzando un livello medio della lingua su argomenti proposti dall'insegnante traendo spunto da situazioni comuni. Descrivere in modo semplice ma spontaneo immagini, situazioni e persone. Esprimere la propria opinione su brani letti a casa o in classe.	<ul style="list-style-type: none"> • descrizione di immagini. • descrizione di situazioni. • lettura e sintesi di semplici brani. • civiltà di uno o più paesi ispanofoni. • esercizi di rinforzo di quanto fatto in classe (funzioni comunicative) • riutilizzo delle strutture grammaticali apprese • rinforzo e ampliamento del lessico • comprensione auditiva/simulazione di contesti comunicativi 		Trimestre Pentamestre

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

Attività 6: CULTURA/LETTERATURA SPAGNOLA E ISPANOAMERICANA			
Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento	Monte ore	Periodo di svolgimento
<p><u>Cultura</u> UNIDAD 1 - saper descrivere e interpretare gli aspetti relativi alla costruzione dell'identità linguistica e culturale nei paesi di lingua spagnola e nelle comunità migranti; - saper costruire e/o interpretare un grafico.</p> <p>UNIDAD 2 -conoscere e saper apprezzare il patrimonio turistico dei paesi di lingua spagnola; conoscere e saper descrivere le caratteristiche del turismo sostenibile; -saper creare un dépliant turistico.</p> <p>Literatura Sapere descrivere i principali aspetti e caratteristiche relative alla storia e alla letteratura dei paesi ispanofoni. Comprendere, riassumere e commentare in modo semplice testi letterari.</p>	<p><u>Cultura</u> UNIDAD 1 Identidad cultural</p> <p>UNIDAD 2: Nosotros por el mundo</p> <p>Literatura: Mod.0: De los orígenes a Al-Ándalus Mod.1: Fernando de Rojas, La Celestina</p>		TRIMESTRE
<p><u>Cultura</u> UNIDAD 3 -saper interpretare e descrivere il sistema educativo spagnolo e confrontarlo con il sistema italiano; -saper scrivere una lettera di registro formale.</p> <p>UNIDAD 4 -saper illustrare l'influenza delle nuove tecnologie e delle reti sociali sugli adolescenti; -saper elaborare un'intervista.</p> <p>Literatura Sapere descrivere i principali aspetti e caratteristiche relative alla storia e alla letteratura dei paesi ispanofoni. Comprendere, riassumere e commentare in modo semplice testi letterari.</p>	<p><u>Cultura</u> UNIDAD 3 La aventura del saber</p> <p>UNIDAD 4 Generación Net.</p> <p>Literatura: Mod. 2: Edad de Oro: Renacimiento. La prosa en el siglo XVI. Lazarillo de Tormes; Miguel de Cervantes, El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. Dentro de la obra de arte: El Greco, El entierro del Señor de Orgaz. Mod. 3: Contextualización histórico-literaria del siglo XVII y la literatura barroca. Sinopsis de la obra de Quevedo, El Buscón; Lope de Vega, Fuenteovejuna.</p>		PENTAMESTRE
Attività di recupero		Periodo d'esecuzione	
Recupero in itinere		TRIMESTRE E PENTAMESTRE	

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

VERIFICHE*		
NUMERO MINIMO DI VALUTAZIONI PER PERIODO VALUTATIVO PRIMO PERIODO (TRIMESTRE): 3 (2 VERIFICHE SCRITTE E 1 VERIFICA ORALE) SECONDO PERIODO (PENTAMESTRE): 4 (2 VERIFICHE SCRITTE E 2 VERIFICHE ORALI)		
TIPO VERIFICA IN PRESENZA*	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI (SUFFICIENTE SE CORRETTO ALMENO IL 60%) Per le singole verifiche la soglia di sufficienza può variare tra il 60% e il 65% in base alla complessità delle richieste.
PROVA DI LINGUA		
SCRITTO		
Comprensión de lectura Quesiti a risposta chiusa o aperta	1. Comprensione del messaggio 2. Risposta formalmente corretta e con un lessico appropriato 3. Rielaborazione formale personale del testo	1. Sufficiente se comprende il messaggio di base 2. Sufficiente se l'esposizione è complessivamente corretta e comprensibile. 3. Rielaborazione essenziale del testo
Expresión escrita Produzione di testi brevi e semplici, lettere e dialoghi	1. Pertinenza e aderenza alla traccia 2. Correttezza grammaticale 3. Conoscenza e proprietà lessicale, correttezza ortografica 4. Rielaborazione linguistica personale ed efficacia del messaggio	1. Generale pertinenza e aderenza alla traccia data 2. Conoscenza delle regole morfosintattiche 3. Uso del lessico appropriato 4. Esposizione chiara e coerente
Gramática y Vocabulario (Conciencia Comunicativa) Esercizi Completamento, Traduzione, Quesiti a Risposta Chiusa a Aperta	1. Correttezza grammaticale 2. Conoscenza e proprietà lessicale, correttezza ortografica	1. Conoscenza delle regole morfosintattiche 2. Uso del lessico appropriato
ORALE		
Comprensión auditiva Quesiti a risposta chiusa o aperta	Comprensione del messaggio orale	Sufficiente se comprende il messaggio di base
Expresión oral conversazione, risposte a domande dell'insegnante, esposizione di un tema e di opinioni personali	1. Comprensione del messaggio 2. Risposta formalmente corretta, con un lessico appropriato e pronuncia corretta 3. Completezza della risposta, eventuale originalità	1. sufficiente se comprende il messaggio di base 2. Sufficiente se l'esposizione è complessivamente corretta, coerente e ben pronunciata 3. Risposta sufficientemente esauriente
PROVA DI CULTURA/LETTERATURA		
SCRITTO		

PROGETTAZIONE TRIENNALE DI DISCIPLINA

Expresión escrita Esposizione di argomenti quesiti a risposta chiusa o aperta	1. Capacità di selezionare i contenuti in funzione della traccia data 2. Correttezza grammaticale, conoscenza e proprietà lessicale, correttezza ortografica 3. Rielaborazione linguistica personale ed efficacia del messaggio 4. Conoscenza dei contenuti	1. Generale pertinenza e aderenza alla traccia data 2. Sufficiente conoscenza delle regole morfosintattiche e uso del lessico appropriato 3. Esposizione chiara e coerente 4. Conoscenza sufficiente dei dati principali
ORALE		
Expresión oral Risposte a domande dell'insegnante, esposizione di un tema	1. Capacità di selezionare i contenuti 2. Correttezza grammaticale, conoscenza e proprietà lessicale, pronuncia corretta 3. Rielaborazione linguistica personale, efficacia del messaggio ed eventuale originalità	1. Comprensione del quesito e complessiva pertinenza della risposta 2. Sufficienti conoscenze delle regole morfosintattiche, uso del lessico appropriato e corretta pronuncia 3. Esposizione chiara e coerente
TIPO VERIFICA A DISTANZA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
IN CASO DI SITUAZIONE DI EMERGENZA SI VALUTERANNO E COMUNICHERANNO A GLI STUDENTI LE TIPOLOGIE DI PROVA SCRITTA/ORALE		
* Se in uso, inserire la griglia/ rubrica di valutazione al posto della presente tabella.		