

PIANO DI LAVORO PER ESAMI INTEGRATIVI, DI IDONEITÀ, PRELIMINARI ALL'ESAME DI STATO

DIPARTIMENTO DISCIPLINARE	INGLESE
RESPONSABILI	TUTTI I DOCENTI INCARICATI A TEMPO DETERMINATO/INDETERMINATO
DESTINATARI	CLASSI QUINTE LICEO DELLE SCIENZE UMANE ED ECONOMICO-SOCIALE
ANNO SCOLASTICO	2023-2024

Le studentesse/gli studenti che chiedono di sostenere esami integrativi/ di idoneità/ preliminari all'esame di stato, dovranno dimostrare

- di avere raggiunto le competenze/abilità
- di conoscere i contenuti specifici di apprendimento

descritti nel seguente piano di lavoro:

Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici di apprendimento (dettagliare in modo chiaro per assicurare coerenza tra contenuti affrontati e prove di verifica)
Saper utilizzare strutture linguistiche a livello B1/B2: - consolidare ulteriormente le conoscenze acquisite	Esercitazioni in vista delle prove <i>Invalsi</i> ; revisione dei contenuti linguistici a livello B1/B2
Saper comprendere e produrre testi orali e scritti di varia tipologia: - leggere e comprendere in maniera critica un testo - sviluppare ed esporre una tematica in maniera trasversale	Literary texts from the Victorian Age to the Present Age
Saper contestualizzare la produzione letteraria: - collocare un autore nel contesto storico, sociale, artistico e letterario di riferimento Saper stabilire collegamenti interdisciplinari: - instaurare link tra le materie	Authors and their historical and literary background: from Victorianism to the present days. Contenuti imprescindibili: <ul style="list-style-type: none"> • CHARLES DICKENS: caratteristiche dell'autore, trama, temi e personaggi di <i>Hard Times</i> oppure di <i>Oliver Twist</i> • OSCAR WILDE: caratteristiche dell'autore, trama, temi e personaggi di <i>The Picture of Dorian Gray</i> e di <i>The Importance of Being Earnest</i> • WAR POETS: "The Soldier", R. Brooke - "Dulce et decorum est", W.Owen • JAMES JOYCE: caratteristiche dell'autore, trama, temi e personaggi di "Eveline" e di un altro racconto tratto da <i>Dubliners</i> • GEORGE ORWELL: caratteristiche dell'autore, trama, temi e personaggi di <i>1984</i>

TESTO IN ADOZIONE	9788808220240 LAYTON-SPIAZZI-TAVELLA, PERFORMER SHAPING IDEAS 2, ZANICHELLI
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------

TIPOLOGIA E DURATA DELLA/E PROVA/E	Scritto: <i>Reading Comprehension</i> a risposte miste; parte grammaticale (livello B1/B2 - un'ora) Orale: domande sul programma di Letteratura (20-30 minuti)
------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Data 10-10-23

Il coordinatore del dipartimento disciplinare

Livia Esposito