

PIANO DI LAVORO PER ESAMI INTEGRATIVI, DI IDONEITÀ, PRELIMINARI ALL'ESAME DI STATO

DIPARTIMENTO DISCIPLINARE	Italiano
RESPONSABILI	Tutti i docenti incaricati a tempo determinato/indeterminato
DESTINATARI	Classi Prime linguistico, scienze umane, scienze umane opz. economico-sociale
ANNO SCOLASTICO	2023-2024

Le studentesse/gli studenti che chiedono di sostenere esami integrativi/ di idoneità/ preliminari all'esame di stato, dovranno dimostrare

- di avere raggiunto le competenze/abilità
- di conoscere i contenuti specifici di apprendimento

descritti nel seguente piano di lavoro:

Competenze attese/ abilità	Contenuti specifici di apprendimento (dettagliare in modo chiaro per assicurare coerenza tra contenuti affrontati e prove di verifica)
<p>Saper leggere, comprendere, interpretare testi letterari narrativi</p> <p>Saper leggere, comprendere, spiegare e interpretare testi epici</p> <p>Saper gestire mediante gli strumenti espressivi adeguati l'interazione comunicativa verbale</p> <p>Saper produrre testi di tipo narrativo e espositivo/informativo</p> <p>Conoscenza degli elementi fondamentali del testo narrativo</p> <p>Comprensione del legame tra testo e contesto</p> <p>Conoscenza degli elementi fondamentali del testo epico omerico</p> <p>Saper analizzare un testo dal punto di vista morfo-sintattico (analisi logica)</p>	<p>a) Le tecniche della narrazione:</p> <p>fabula, intreccio e anacronie; la struttura narrativa e i ruoli dei personaggi; i personaggi e i discorsi dei personaggi; lo spazio e il tempo; narratore e punto di vista; lo stile di un testo letterario.</p> <p>Le caratteristiche del testo epico:</p> <p>nascita dell'epica, funzione del testo epico, trama generale di Iliade e Odissea e loro collocazione cronologica, formularità</p> <p>b) Lettura e analisi dei seguenti testi:</p> <p>1. Beppe Fenoglio, Il gorgo. 2. Dino Buzzati, Il mantello. 3. Natalia Ginzburg, Le scarpe rotte. 4. Guy de Maupassant, La notte. 5. Cesare Pavese, Piscina feriale. 6. Pier Paolo Pasolini, La rondinella del Pacher. Per il lavoro sui testi: utilizzare introduzioni, note e commenti, e svolgere gli esercizi contenuti nell'antologia per ognuno dei testi indicati.</p> <p>Iliade: 1. Il proemio, la peste e l'ira. 2. La morte di Patroclo e il dolore di Achille.</p> <p>Odissea: 1. Il proemio. 2. Odisseo e Calipso. 3. Odisseo e Nausicaa. 4. Circe, l'incantatrice.</p> <p>Per il lavoro sui testi: utilizzare introduzioni, note e commenti, e svolgere gli esercizi contenuti nell'antologia per ognuno dei testi indicati.</p>

PIANO DI LAVORO PER ESAMI INTEGRATIVI, DI IDONEITÀ, PRELIMINARI ALL'ESAME DI STATO

	<p>Sia per i testi di narrativa che per quelli di epica saper riportare sinteticamente il contenuto e saperli spiegare.</p> <p>a) Modi e tempi dei verbi; verbi transitivi e intransitivi; forma attiva e passiva c) Pronomi personali, relativi, misti d) Soggetto, predicato, complemento oggetto; complementi indiretti: specificazione, termine, causa, fine, luogo, tempo.</p> <p>Svolgere gli esercizi dedicati agli argomenti indicati, contenuti nel testo di grammatica.</p> <p>Per la scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esercitarsi a scrivere testi che raccontino fatti significativi legati alla propria esperienza e testi di invenzione che rispecchino le caratteristiche del testo narrativo - svolgimento scritto degli esercizi sui testi di narrativa (indicati al punto 1. Narrativa e 2. Epica) che prevedono risposte aperte e produzione di testi.
--	--

TESTI IN ADOZIONE	<p>Antologia del testo narrativo: 9788839535290 Biglia, Terrile, Il tuo sguardo domani A – Narrativa, Paravia.</p> <p>Antologia del testo epico: 9788839535337 Biglia, Terrile, Il tuo sguardo domani. Antologia di mito ed epica, Paravia.</p> <p>Grammatica: È funzionale qualunque testo per la scuola secondaria superiore in eventuale possesso dello studente, in mancanza del quale si consiglia: 9788869105210 SERIANNI/DELLA VALLE/PATOTA La forza delle parole, B. Mondadori.</p>
TIPOLOGIA E DURATA DELLA/E PROVA/E	<p>Scritta, durata 3 ore: elaborazione di un testo di tipo narrativo o espositivo legato al proprio vissuto o alle proprie conoscenze</p> <p>Orale, durata 20 minuti: verifica dei contenuti di studio e delle conoscenze grammaticali</p>

Data 16/10/2023

Il coordinatore del dipartimento disciplinare
prof. Matteo Callegari

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art 3, comma 2 del Dlgs 39/1993